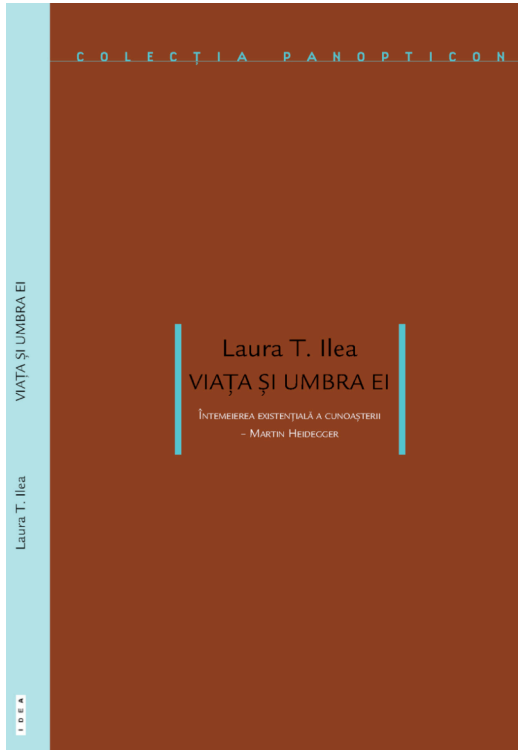


VIATA SI UMBRA EI

Intemeierea existentiala a cunoasterii – Martin Heidegger

Editura Idea, Cluj, 2007, 185 p.



În tradiția filosofică au existat încercări de a periodiza epocile istorice în funcție de preeminența diferitelor „facultăți” umane: epoca grecilor, Evul Mediu și Iluminismul ar fi fost dominate de meditația asupra *gîndirii*, secolul al XIX-lea s-ar fi concentrat asupra *actiunii*, în timp ce secolul al XX-lea, în parte și datorită zguduirilor istorice pe care le-a avut de suferit, ar fi fost un secol al *judecatii morale*.

Gînditorii acestui secol iau poziție față de contextul istoric în care se afla, produc critici ale ideologiilor, se avîntă în deconstrucții care nu mai lasă niciun fundament intact, descind în imperiul eticii cu armele ontologiei și se întorc la ontologie, îmbogățind-o cu variată coloratură specifică eticii. Tot acest peisaj nu ar fi fost posibil dacă filosofia nu și-ar fi schimbat miza și obiectul de meditație, platind pentru aceasta de multe ori prețul exilării sale din imperiul „științelor” în cel al banalului, al aporiei, al „craselor banalității metafizice”.

Laboratorul acestor metamorfoze în cîmpul cunoașterii a fost constituit, în mare parte, de deceniul fenomenologic al lui Heidegger, deschis de prelegerile ținute în primul semestru de după război (*Kriegsnotsemester*, 1919) și culminînd în 1927, prin publicarea opusului *Fiinta și timp* (în jurul nucleului caruia meditația heideggeriană se menține pînă în 1928–1929). O lungă perioadă în care Heidegger nu a publicat nimic, *Fiinta și timp* parînd a constitui, din această cauză, o apariție neașteptată. Există varii speculații care încearcă să justifice această tăcere ca fiind una autoimpusă, avînd ca scop camuflarea unei neîmpliniri filosofice: și anume faptul că, în tot acest timp, problematica ființei apare ca un corp străin, neavînd o fundamentare fenomenologică.

Asupra acestei perioade a „tăcerii” se concentrează cartea recent apărută la editura Idea din Cluj, *VIATA ȘI UMBRA EI. Intemeierea existencială a cunoașterii – Martin Heidegger*.