

Imaginația este o temă fascinantă care i-a preocupat deopotrivă pe filosofi, pe psihologi și pe artiști. Apărută din punct de vedere filosofic la greci, ea a atras atenția atât datorită raporturilor complexe pe care le întreține cu facultățile de cunoaștere senzoriale și intelectuale, cât și datorită rolului jucat în constituirea procesului de cunoaștere și a celui de creație artistică.

Studiile reunite în acest volum analizează prestația, locul și rolul imaginației în clasificarea facultăților sufletești, ca și problemele cu miză filosofică în cadrul teoriilor imaginației elaborate de Aristotel, Toma, Hegel, Peirce, J. Müller și de câțiva dintre reprezentanții mișcării fenomenologice: Brentano, Husserl, Sartre. De asemenea, ele urmăresc să clarifice în perspectivă sistematică rolul pe care-l joacă imaginația și imaginarul în estetica de tip fenomenologic, în constituirea cazuisticii creștine a păcatului, în cunoașterea științifică sau în dezbateră analogic – digital din filosofia contemporană a minții.

ISBN 978-973-1993-02-7



9 789731 993027

IMAGINAȚIE ȘI INTENȚIONALITATE . Perspective istorico-fenomenologice și sistematice



Editor  
Ion Tănăsescu

# IMAGINAȚIE ȘI INTENȚIONALITATE

## Perspective istorico- fenomenologice și sistematice



editura PELICAN

# CUPRINS

**Ion Tănăsescu**, *Cuvânt înainte* ..... 5

## *Imaginație și intenționalitate. Perspective istorico-fenomenologice*

**Alexander Baumgarten**, *Sicut speculum animatum*.

De la imaginația aristotelică la intenționalismul  
lui Albert cel Mare ..... 9

**Marin Bălan**, Thoma de Aquino despre cogniție,  
imaginație și imagini ..... 28

**Dragoș Popescu**, Locul imaginației în filosofia  
spiritului a lui Hegel ..... 50

**Ion Tănăsescu**, Problema reprezentării improprii a  
fanteziei la Brentano și raportul ei cu viziunea lui  
Johannes Müller asupra fanteziei ..... 65

**Delia Popa**, Imaginație, intenționalitate și posibil  
fenomenal la Husserl ..... 109

**Christian Ferencz**, Despre semnificația metodică  
a imaginației în fenomenologie. Problema  
exemplului la Husserl ..... 126

**Adriana Neacșu**, Fenomenologia imaginației la Sartre .. 142

**Titus Lates**, Rolul imaginației în cunoașterea  
adevărului la C. S. Peirce ..... 164

## *Imaginar și imaginație în știință, estetică și teologie*

**Horia-Costin Chiriac**, Imaginație și imaginar  
descriptiv – o perspectivă contemporană ..... 181

**Constantin Stoenescu**, Oare ne imaginăm ceva  
atunci când gândim? Cercetare asupra relației  
dintre imaginație și cogniție ..... 201

<b>Alexandru Boboc</b> , Experiență fenomenologică și experiență estetică la E. Husserl .....	215
<b>Mihai D. Vasile</b> , Rolul imaginației moral-teologice în constituirea cazuisticii creștine a păcatului .....	227
<i>Autorii</i> .....	247