

Dragi colegi,

Va invitam la a IV-a Conferinta internationala a Catedrei de Teoria literaturii a Universitatii din Bucuresti cu tema ***Ideea de prezenta. Mituri si religii ale prezentei. Metafizici ale prezentei. Prezenta in literatura, in arte si in stiintele umane.***

Invitati de onoare vor fi poetul **Michel Deguy**, Collège Internationale de Philosophie, Paris si **J. Hillis Miller**, Distinguished Research Professor of English and Comparative Literature, University of California, Irvine.

Problematica sugerata:

Transcendentul care coboara si Dumnezeuul care se ascunde

Eucharistie si prezenta: revizitind doctrinele trans(con)substantierii

Epifanie si prezenta

Ritual si prezenta

Semne si simboluri ale prezentei

Conceptul de prezenta in fenomenologie

Conceptul de prezenta in existentialism

Conceptul de prezenta in deconstructivism

Conceptul de prezenta in stiintele limbajului

Conceptul de prezenta in teoria literaturii si in estetica

Fiinta si prezenta

Reprezentare si prezenta

Prezent si prezenta

Prezenta si prezentificare

Prezenta si repetitie

Prezenta si co-prezenta

Ce ramine din mitul orfic?

Poetul – creator de lumi?

Prezenta in literatura: „vrajitorie evocatoare” si fictiune instauratoare

Motivarea semnului/ limbajului si prezenta

Asemanare si prezenta

Efectul de prezenta in literatura si in arte

Iconicitate si prezenta

Prezenta intre *la pesanteur et la grace*

Intre prezenta si absenta: memoria, dorinta, nostalgia, doliul

Prezenta si charisma

Prezenta si simulacru

Prezenta in spatiul virtual

Dupa cum se vede, tema este larg conceputa, anume spre a incuraja si participarea unor cercetatori din alte cimpuri decit cele strict legate de literatura: teoreticieni ai artelor, filosofi, teologi, antropologi, psihanalisti, lingvisti, sociologi, politologi. Indicatiile tematice de mai sus nu vor sa restringa abordarile, ci doar sa puna in evidenta o multiplicitate de planuri conceptuale.

In acelasi timp, credem ca este cazul sa evitam pulverizarea la care polivalenta termenului risca sa conduca. Dimpotriva, asteptam de la o asemenea reuniune interdisciplinara o mai exacta (re)definire a *prezentei* in cimpul fiecărei discipline.

Conferinta va avea loc la Universitatea din Bucuresti, vineri 30 noiembrie si simbata, 1 decembrie a.c. Limbile de comunicare vor fi engleza, franceza si romana. Lucrarile vor trebui sa aiba maximum 7 pagini a cite 2000 de semne, respectiv maximum 15.000 de semne (versiunile publicabile pot fi mai intinse). Participarea este conditionata de trimiterea unui titlu, insotit de un rezumat de 1000 de semne in romana si in engleza/franceza, pina la 5 octombrie, si de o taxa de 100 RON (respectiv 50 euro pentru participantii din strainatate), achitata in prima zi a Conferintei. Va rugam sa atasati si un scurt CV (maximum jumătate de pagina), din care sa nu lipseasca afilierea institutionala, titlurile volumelor si ale studiilor importante publicate, precum si domeniile de competenta.

Intrucit posibilitatile de cazare la Hotelul Academica al Universitatii din Bucuresti sint limitate, locurile vor fi repartizate in ordinea inscrierii si a acceptarii comunicariilor.

Pentru a figura in Programul Conferintei, textul comunicarii trebuie sa ajunga la organizatori pina cel tirziu la data de 15 noiembrie a.c.

Actele Conferintei vor fi publicate in revista *Euresis*, precum si intr-un volum separat, in limba romana, la Editura Art.

Comitetul de organizare:

Prof. dr. Mircea Martin

Conf. dr. Carmen Musat

Lector dr. Oana Fotache

Prep. Delia Ungureanu

Persoane de contact: pentru trimiterea rezumatelor:

Oana Fotache (oana_fotache@yahoo.com);

pentru solicitari de cazare:

Delia Ungureanu (delia_ungureanu@fastmail.fm).