

SÆCULUM

Revistă de studii culturale și comunicare

anul IX(XI) • nr. 1 (29) / 2010

serie nouă

SÆCULUM

Saeculum is a publication of the
„Lucian Blaga” University of Sibiu
under aegis of the
Faculty of Journalism

Directori de onoare / Honorary Director
Nicolae BALOTĂ, *Writers Union of Romania*
Gheorghe VLĂDUȚESCU, *Romanian Academy*

Redactor-șef / Editor-in-Chief: Ion DUR
Secretar de redacție / Editorial Secretary: Răzvan ENACHE

Colectivul redacțional / Editorial Board
Ioana CREȚU, Gabriel HASMAȚUCHI, Minodora SĂLCUDEAN

Grafica / Design: Radu STĂNESE

Colegiul științific / Scientific Board
Eugène VAN ITTERBEEK, „Lucian Blaga” University of Sibiu
Ludwig HILMER, Hochschule Mittweida
Hans Peter NIEDERMEIER, Hanns Seidel Stiftung
Louis PAINCHAUD, Laval University
Joachim WITTSTOCK, Writers Union of Romania
Ilona WUSCHIG, Hochschule Magdenburg
Marc CHESNEL, Academié des Belles-Lettres Sciences et Arts de la Rochelle
Didi-Ionel CENUȘER, Feng Chia University, Taiwan

Redacția și administrația / Office and Management
550201, Sibiu, str. Brutarilor 3, ROMÂNIA
Tel: +40/269/218 287, tel./fax: +40/269/211 313
E-mail: saeculum@ulbsibiu.ro

Tehnoredactare computerizată / Desktop-Publishing
Cristian STOIAN

Ilustrația / Illustration
Coperta întâi – *Zeus trimite pe Hermes la nimfa Calypso*
Coperta a patra – *Oedip tâlmăcește taina Sfynxului*
©Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, România

Revista apare bianual, cu texte în limba română, engleză, franceză și germană.
This publication is issued twice a year and comprises contributions in Romanian, English,
French and German by Romanian and foreign authors.

ISSN 1221–2245

CUPRINS

CULTURA FONDATOARE

Mona MAMULEA, „Revenirea dintru ființă” și basmele nemuririi / 7 /

CONVERGENȚE – DIVERGENȚE

Teodor VIDAM, *Concepția metafizică a lui E. Sperantia* / 19 /

FEȚELE VEACULUI

Henrieta ȘERBAN, *Conceptul de Embodiment la Calvin O. Schrag* / 33 /

Sorin RADU, *Minoritari și majoritari în elita socialiștilor transilvăneni* / 42 /

Viorella MANOLACHE, *Depășirea (pre)fixelor: postmodernismele* / 50 /

EXPERIENȚE ESTETICE

Dumitru CHIOARU, *Lucian Blaga și modernizarea poeziei orfice* / 65 /

Alina BAKO, *Onirismul estetic („structural”)* / 72 /

ARGUMENTUL OPEREI

Corina TURCU, *Personaj și psihologie la Augustin Buzura* / 83 /

Vasile CHIFOR, *Teritoriile prozei* / 94 /

IDENTITATE – ALTERITATE

Kolic VESNA, *Ein neuer anfang anregung für das neue verständnis von „integration”* / 103 /

Monica LADINIG, *Die rolle der erwachsenenbildungseinrichtungen bei der integration von migrantinnen in der stadt Salzburg* / 109 /

Gertrude MARONE, *Intercultural Challenges Faced by Children with African-Austrian Background and how to Overcome Them* / 115 /